



# 香港中文大學文物館主辦

北山堂基金贊助

## 第七屆博物館專業交流項目 簡介

### 宗旨

香港中文大學文物館自 2013 年起舉辦「博物館專業交流項目」（前稱「博物館專業培訓工作坊」），至今已成功連結兩岸四地過百名博物館中層專業人員，致力為業內人士提供與國內外資深專家及同儕交流的機會，以期提升參加者國際視野及專業知識，並構建一個持續交流、緊密聯繫的專業社群。

### 主題

展覽策劃與陳列設計

### 日期

2020 年 5 月 10 日（星期日）至 5 月 22 日（星期五），共 13 天（香港部分 7 天；日本部分 6 天）

### 地點

香港中文大學文物館、香港與日本關西地區主要博物館及藝術機構

### 項目內容

#### 1. 資深專家演講及交流討論

項目將邀請國內外資深館長、主任及設計師擔任講者分享經驗，並於演講後與參加者討論及交流。

#### 2. 展覽實地研討及館際交流

參加者將獲安排到訪香港及日本關西地區主要博物館及藝術機構，就其正在舉行的展覽作實地研討，並與機構人員交流。

#### 3. 工作案例交流研討會

每位參加者需要就曾經負責的一個策展或陳列設計案例作簡報，以帶出一個可供思考及討論的問題。報告將按內容分成不同主題的小組，每組均設研討環節。

#### 4. 沙龍對談

資深專家將與參加者暢談博物館策展及展覽陳列設計的發展趨勢，並解答參加者的疑問。

## 5. 微型展覽方案簡報及評論會

項目舉行前兩個月，主辦方會發放分組名單及方案要求。參加者需作初步資料搜集及溝通，待項目正式開始後，即與組員共同設計一個微型展覽並準備簡報。每組簡報完畢後均設有互評、討論與資深專家講評的環節。

## 申請資格

具備三年或以上博物館或美術館工作經驗之專業人員，工作內容需與本屆主題相符。

## 語言

普通話及英語。參加者需具備兩種語言之基本溝通能力。

## 名額及費用

共 24 人。費用每人港幣 25,000 元正，包括全程酒店住宿（兩人一房，連早餐）、香港大阪來回機票、留位費及行政費用。

註 1：上述費用 **不包括** 往返香港之旅費、生活費、保險及簽證等費用。

註 2：銀行匯款衍生之手續費將由參加者承擔

註 3：香港學員無需入住酒店者，可獲豁免港幣 5,000 元正

## 資助計劃

主辦單位將提供少量名額資助有需要之博物館館員申請參與本交流項目，申請人需填妥「資助申請書」，連同館方無法提供全額資助之證明文件（附館方蓋印及館長簽署發出之聲明書），發送至 [museumworkshop@cuhk.edu.hk](mailto:museumworkshop@cuhk.edu.hk)。

所有申請將交由主辦單位的評審委員審批，成功申請者**最高**可獲得項目費用之半額資助。資助名額有限，以有需要人士優先。

## 證書

參加者須達八成出席率，並於項目完成後兩星期內呈交書面報告，方可獲得香港中文大學文物館頒發之證書。

## 申請

「申請書」、「推薦書」及「資助申請書」可於文物館官方網站下載：[\(http://www.artmuseum.cuhk.edu.hk/zh/training/professional/application/\)](http://www.artmuseum.cuhk.edu.hk/zh/training/professional/application/) 或透過電郵 ([museumworkshop@cuhk.edu.hk](mailto:museumworkshop@cuhk.edu.hk)) 索取。

申請人須填妥「申請書」，並邀請兩位推薦人填寫「推薦書」，發送至 [museumworkshop@cuhk.edu.hk](mailto:museumworkshop@cuhk.edu.hk)。所有表格**均須**於截止日期前填妥並透過電郵送達統籌。（電郵標題：「博物館專業交流項目申請」）收齊申請文件後，統籌將發送電郵通知申請人。如閣下提交申請後五個工作天仍未收到確認電郵，請與統籌聯絡。

## 截止申請日期

2019 年 08 月 19 日 (一)

## 申請結果

統籌將以電郵分批通知成功申請者，如閣下於 2019 年 10 月仍未收到通知，可視作申請不成功。

## 繳費期限

獲選參加者需於接到電郵錄取通知後 **10 個工作天**內繳交全費港幣二萬五千元正，逾期將被取消資格，名額由候補名單補上。

## 退款安排

如獲選參加者於繳費後因故需要退出，須以電郵書面通知統籌，退款安排如下：

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| 2019 年 11 月 18 日之前通知 | 退回已繳款項之 80% * (即只收取留位費) |
| 2019 年 11 月 18 日之後通知 | 不獲退款                    |

\*請注意銀行匯款衍生之手續費將由參加者承擔

## 查詢

[museumworkshop@cuhk.edu.hk](mailto:museumworkshop@cuhk.edu.hk)

## 暫定日程

|    |         | 上午          | 下午  |
|----|---------|-------------|---|
| 1  | 10/5(日) | --          | 註冊<br>迎新及項目簡介<br>香港中文大學文物館館際交流<br>微型展諮詢環節 |
| 2  | 11/5(一) | 工作實務研討會     | 工作實務研討會                                   |
| 3  | 12/5(二) | 演講 1        | 演講 2                                      |
| 4  | 13/5(三) | 演講 3        | 香港藝術館                                     |
| 5  | 14/5(四) | 香港文化博物館     | 演講 4                                      |
| 6  | 15/5(五) | 展覽方案簡報會     | 展覽方案簡報會                                   |
| 7  | 16/5(六) | 沙龍對談        | 前往大阪                                      |
| 8  | 17/5(日) | 美秀美術館       |   |
| 9  | 18/5(一) | 京都國立博物館     |   |
| 10 | 19/5(二) | 奈良國立博物館     |   |
| 11 | 20/5(三) | 大阪市立東洋陶磁美術館 | 國立民族學博物館                                  |
| 12 | 21/5(四) | 大阪市立美術館     | 大阪歷史博物館                                   |
| 13 | 22/5(五) | 回程          |   |

### 嘉賓

Mr. Michael McCafferty, 榮休西雅圖藝術博物館(SAM)展覽設計主管

Dr. Stephen Little, 洛杉磯郡藝術博物館館中韓藝術部主管

司徒元傑先生, 香港藝術館首席研究員(至樂樓及吳冠中藏品)

富田淳先生, 東京國立博物館學藝企劃部部長

更多詳情將於不日陸續公佈